Préface

Durant quinze années j'ai partagé, au cours de cycles de développement personnel que j'initiais, des expériences magnifiques avec ceux ou celles qui étaient en quête du sens de la vie et bien sûr en quête du bonheur. Et, ce qui n'a jamais cessé de m'étonner, c'est le peu d'usage que les êtres humains font de leurs ressources intérieures. Nous pouvons aussi remarquer combien les ressources matérielles des habitants des pays nantis ne sont guère utilisées pour éclairer cette quête (hormis pour ceux pour qui bien-être se réduit à confort matériel).

Ce qui suit à pour but de livrer en toute humilité, des *instructions générales* – comme dans les modes d'emploi – afin d'aider à atteindre un réel mieux-être.

J'ai choisi d'utiliser les symboles astrologiques parce qu'ils me sont les plus parlants ; le symbole étant aux situations quotidiennes ce que le tronc de l'arbre est à ses branches : la base d'un *tout possible*.

Cet ouvrage est donc un guide raconté comme une histoire qui se construit comme un puzzle : celui de l'être humain avec un corps habité par une dimension qui souvent lui échappe car la sensation de sa réalité est maquillée par de nombreuses croyances. Je l'ai pensé comme une visite guidée sur le ton de la conversation, ce qui en rend, je l'espère, la réception légère ; chacun peut se sentir concerner par ce parler direct et les exemples qui illustrent le propos.

Il va permettre à ceux qui, à cause de leur jeune âge, sont en panne de repères et cherchent un éclairage, d'y trouver une guidance sur des sujets qui sont peu ou pas abordés dans les écoles et les universités.

Ceux qui, par curiosité intellectuelle, tiennent à s'informer d'une approche du sens de la vie y trouveront de quoi élargir leur vision.

Outil d'évolution, il peut être utilisé comme livre de chevet rouvert « au hasard » ou suivant une nécessité spécifique car c'est aussi un manuel d'entretien et de dépannage qui vise à augmenter notre compréhension face à ce que nous vivons et de trouver *notre* spiritualité sans laquelle la félicité est impossible. Le quotidien cesse alors d'être un fatum et devient une aventure ; qui ne souhaite pas que sa vie soit plus passionnante ?

Quant à tous ceux qui sont en quête de sens, ils seront, je crois, heureux de trouver ici, reliées logiquement, des visions, qui apparemment, appartiennent à des univers différents tels que les informations données par la Tradition, l'approche quantique de la physique et, notre vie quotidienne dans son aspect fonctionnel et pratique.

Je pense aussi à tous ceux qui résonneront à un mot à une phrase piochée dans cet ouvrage et qui s'en serviront comme d'un levier pour changer leur vie.

De toute façon y a-t-il des lectures sans effet ? Personnellement je ne le crois pas.

Préalables à la lecture de cet ouvrage

Ceux qui seraient tentés, au fil de cette lecture, de nier l'existence de phénomènes sans avoir développé une connaissance et une pratique approfondies du sujet, se remémoreront certainement l'attitude des inquisiteurs qui niaient la rotation de la Terre autour du Soleil puisqu'ils n'avaient jamais regardé dans un télescope. Je vous souhaite donc une attitude curieuse et impartiale afin de pouvoir élargir votre vision.

Si, à un moment donné, vous vous sentez perdu(e), si le contenu vous paraît complexe, surtout poursuivez tranquillement : ce qui vous semblait sombre s'éclairera par la suite ou au cours d'une relecture.

Dans ces pages, il se peut qu'un mot, une phrase, fasse résonner en vous quelque chose, qu'une émotion surgisse ou un souvenir profondément enfoui, qu'une mémoire cellulaire soit réactivée. Vous saurez alors que vous êtes en train de vous reconnecter à vous-même, que vous refaites connaissance et qu'ainsi vous allez pouvoir traiter les « contentieux », tout ce que vous avez laissé de côté à un moment donné parce que, à chaud, c'était trop douloureux ou trop difficile à gérer. A vous d'être sage et de savoir s'il est opportun de vous faire aider : ce qui est chez nous de l'ordre de l'inconscient, est, comme son nom même l'indique, parfois difficile à démêler soi-même. Laisser tout simplement sortir des larmes, de « vieilles » larmes dont on ne sait même plus à quoi elles ont trait, peut apporter soulagement et paix : la souffrance qui nous quitte

ne revient plus. Mon professeur d'hypnose éricksonienne[1] disait : « Il n'est jamais trop tard pour se faire une enfance heureuse », entendez par là que nous pouvons réparer nos blessures, nous désencombrer de ce qui nous blesse et être en paix avec notre passé.

Cet ouvrage peut être utilisé de plusieurs façons :

Il peut être lu de A à Z comme un roman et ensuite faire office de livre de chevet ; on peut alors y revenir en fonction du chapitre qui nous interpelle particulièrement à un moment donné

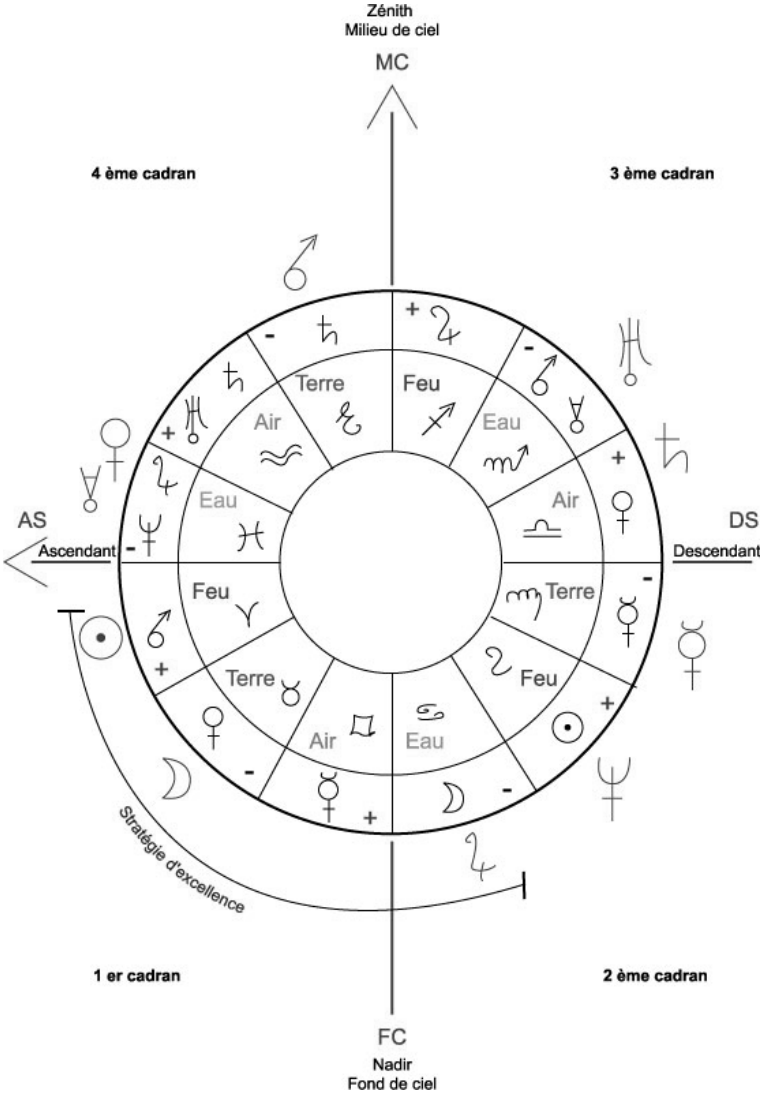
On peut aussi l'ouvrir n'importe où et se laisser accrocher par un paragraphe ou par une phrase.

Ce livre s'adresse à des personnes ayant la possibilité de faire fructifier leurs talents pour être davantage « en service », afin que leur éveil et leur niveau de conscience profitent à ceux qui n'ont pas cette chance.

Bonne lecture !

[1] Milton H. ERICKSON, médecin psychiatre américain devenu essentiellement psychothérapeute, père de la relation hypnothérapeutique.

Zodiaque symbolique



Quelques généralités

A un moment donné de notre vie – moment qui peut être bien différent d'une personne à l'autre et qui est souvent lié à une épreuve physique ou psychique –, nous nous interrogeons sur le sens de notre vie et de notre présence sur cette terre. Pas besoin de faire de la philosophie pour se poser ces questions-là. Il suffit de se sentir coincé dans une situation apparemment sans issue pour se dire « mais qu'est-ce que je fais ici ? » ou bien d'avoir éprouvé une grande peine pour se demander « est-ce que la souffrance a du sens ? Et la vie… et vivre ? ».

Personnellement, j'ai un besoin impératif de comprendre. En effet, comprendre une situation me permet de poser des actes qui ont un sens pour moi. Au contraire, si je ne comprends rien à ce qui m'arrive, j'ai la sensation de subir ce qui se passe, ce qui m'est infiniment désagréable. Je fais la différence entre subir une situation, qui fait de moi le jouet de ce qui se passe, et accepter une situation, attitude active.

La première question, la question de base concerne notre position par rapport à l'univers : soit je me considère comme étant en dehors, soit j'accepte l'idée d'en faire partie et donc d'être régi(e) par ses lois. Cela implique deux approches de la vie bien différentes. Si je ne fais pas partie de l'univers, je n'ai aucune responsabilité vis-à-vis d'un monde qui m'est étranger et je puis tout juste me plaindre d'être une victime. Je ne m'étendrai pas sur cette hypothèse, car le statut de victime ne me plaît pas du tout.

Si, toutefois, c'est la version à laquelle vous aimez adhérer, **jetez ce livre ou mieux**, **donnez-le à quelqu'un d'autre**. Par contre, si vous avez conscience d'appartenir à l'univers, d'être un élément de ce tout, alors **chaque acte que vous posez a une incidence dans l'univers. Quelle responsabilité ! Et quelle merveille aussi !**

De ceci découle que notre premier devoir est d'arriver à être « *felice* », traduisez « heureux », en italien. En effet, quelle que soit notre culture, nous aspirons à retrouver un « jardin d'Eden » ; nous avons donc chacun une part de responsabilité quant à son édification[2].

Puisque nous sommes **responsables** de la vie en nous et autour de nous, il apparaît intéressant de comprendre un peu plus et mieux comment être responsables de ce que nous vivons : c'est un challenge passionnant et enrichissant.

Je vous propose donc la compréhension que j'ai de la vie dans une version très simple. Libre à vous d'approfondir certains domaines et de piocher dans les données que nous offre la science aujourd'hui. En effet, la simplicité n'exclut pas la complexité ; elle ne s'y oppose aucunement. Mais les réponses aux questions existentielles que nous nous posons doivent pouvoir être saisies aussi par les enfants.

Un choix : le parcours du zodiaque symbolique

Nos premières informations, nous allons les tirer de l'observation du zodiaque symbolique qui, déjà chez les Egyptiens de l'ancien Empire, faisait référence lorsqu'il

[2] Même une de nos respirations a une incidence sur le fonctionnement de l'univers.

s'agissait d'expliquer, à une classe très restreinte de la population – les initiés ou plutôt les « initiables » – les lois principales qui régissent l'univers.

Personnellement, comme ex-professeur de mathématiques, j'aime la logique, l'esprit de déduction, la clarté et j'accorde beaucoup d'importance à l'aspect pratique : en effet, une loi ou un concept doit pouvoir se vérifier dans la vie de tous les jours. Ce qui suit, je l'applique et le fait pratiquer au sein de groupes depuis plus de quinze années, et le résultat en est vérifiable.

Le centre et les « ronds »

Le tracé nécessite un compas qui va déterminer un ***point central*** (correspondant à la position de la pointe sèche) et, à partir de là, la possibilité de tracer des ***cercles***. Nous en tracerons deux (concentriques) de manière à obtenir une roue.

Lorsque vous jetez une pierre dans l'eau, vous créez le point d'impact à partir duquel se forment des « ronds » dont la netteté diminue au fur et à mesure qu'ils s'éloignent du centre[3]. C'est ce qu'on appelle un mandala[4], c'est-à-dire un point central (parfois si petit qu'il est invisible) qui va « s'expanser », se manifester, se déployer vers la périphérie exactement comme la pierre et les ronds dans l'eau ; on pourrait dire très simplement qu'un mandala est la manifestation de ce qui est en son centre et qui

[3] Dans la notion de volume, donc dans la profondeur de l'eau ces « ronds » s'inscrivent en spirale ; la projection d'une spirale sur un plan est aussi un mandala. Je parle ici de surface pour faciliter la compréhension.

[4] Un mandala est littéralement un cercle, à la fois résumé de la manifestation spatiale, image du monde en même temps que représentation et actualisation de puissances divines. Cf. Dictionnaire des symboles de Chevalier et Gheerbrant.

n'était, auparavant, pas manifesté. Parmi les mandalas les plus connus : les fleurs, les rosaces des cathédrales, mais aussi les labyrinthes.

En fait, le mandala représente un mouvement du centre vers la périphérie (mouvement centrifuge), suivi d'un mouvement de la périphérie vers le centre (mouvement centripète).

On pourrait mettre ce principe en analogie avec le big-bang : « un point » non manifesté qui brusquement explose, « s'expanse », créant des « vagues ». Mais, que sait-on à ce jour de ce qui était sans être, de ce non-créé qui engendra la création ? Pour ma part, je pense que nous imaginons l'histoire de l'univers de cette façon, parce que nous sommes incapables d'imaginer le « hors-temps ». L'évidence est, en tout cas, que ce processus de création manifeste sans cesse ce qui n'était pas manifesté, que cette manifestation est indissociable d'une Energie, de vecteurs-forces qui partiraient du centre (le non-manifesté) vers l'extérieur, en différentes directions, un peu comme les pétales blancs d'une marguerite partent de son cœur jaune soleil. Les fleurs sont aussi des mandalas : elles manifestent la beauté et la perfection de la vie sous différentes formes, de la plus simple à la plus complexe et, en leur cœur, se trouve la clé de leur fécondité.

Dans ce qui suit, mon intention n'est pas de vous présenter un exposé scientifique mais bien le résultat de mes réflexions.

Pour simplifier la compréhension, regardons le dessin suivant **(figure n° 1) :**